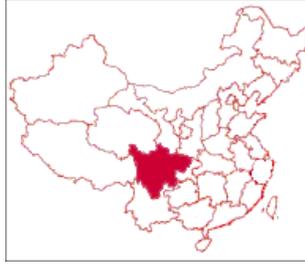


美丽四川



川峡四路

问题:

- 1) E' vero che il termine "Jiuzhaigou" deriva dal fatto che nella zona si trovano nove villaggi tibetani?
- 2) E' vero che le zone paesaggistiche di Jiuzhaigou e di Huanglong sono state inserite nella lista del Patrimonio Naturale Mondiale?
- 3) Per quanti anni ha brillato il sito di Sanxingdui?
- 4) Tra i reperti archeologici scoperti a Sanxingdui, quali dimostrano meglio l'alto livello artigianale e artistico di allora, gli oggetti di giada o quelli di bronzo?
- 5) Il Monte Emeishan è uno dei luoghi sacri del buddismo cinese?
- 6) Quanto è alto il budda di Leshan, il più grande del mondo?
- 7) E' vero che il Monte Qingcheng è considerato una delle culle del Taoismo ? la religione autoctona della Cina?
- 8) Dujiangyan è l'opera idraulica più antica del mondo giunta fino a noi. A quanti anni fa risale la sua costruzione?
- 9) E' vero che il paese natale dei panda giganti si trova nel Sichuan?
- 10) Quanti panda selvatici ci sono nell'area naturale protetta di Wolong?



回答：

1) E' vero che il termine "Jiuzhaigou" deriva dal fatto che nella zona si trovano nove villaggi tibetani?

对， è chiamata così perché ospita nove villaggi tibetani, jiǔ zhài gōu (letteralmente "valle dei nove villaggi")

九寨沟 (1)

Jiǔzhàigōu

九寨沟以“童话世界”“人间仙境”“人间天堂”



英雄电影在九寨沟

2) E' vero che le zone paesaggistiche di Jiuzhaigou e di Huanglong sono state inserite nella lista del Patrimonio Naturale Mondiale?

对, 九寨沟和黄龙 nel 1992 sono state inserite dall'UNESCO nella lista del Patrimonio Naturale Mondiale.

我国有29处自然景观和文化遗址被列入《世界遗产名录》

联合国教科文组织第27届世界遗产大会7月2日决定,将中国云南省西北部的“三江并流”自然景观列入《世界遗产名录》。至此,我国已有29处自然景观和文化遗址被列入该名录。

长城
周口店“北京人”遗址
明清故宫
天坛
颐和园
云冈石窟
莫高窟
平遥古城
龙门石窟
秦始皇陵
武当山古建筑群
拉萨布达拉宫和大昭寺
“三江并流”自然景观
丽江古城
青城山与都江堰
峨眉山和乐山大佛
黄龙风景名胜区
九寨沟风景名胜区
庐山国家公园
皖南古村落——西递、宏村

承德避暑山庄和周围寺庙
清东陵、清西陵
泰山
曲阜孔庙、孔林、孔府
苏州古典园林
黄山
武夷山

周大庆 张越 编制(新华社7月3日发)

中国的世界遗产

世界遗产包括“世界文化遗产”“世界自然遗产”“世界文化与自然遗产”和“文化景观”四类。目前我国共拥有世界遗产29处:

文化遗产
颐和园; 长城; 天坛; 平遥古城; 承德避暑山庄及周围寺庙; 周口店“北京人”遗址; 丽江古城; 苏州古典园林; 秦始皇陵; 重庆大足石刻; 武当山古建筑群; 拉萨布达拉宫; 洛阳龙门石窟; 明清故宫; 曲阜孔庙孔林孔府; 莫高窟; 青城山和都江堰; 安徽古村落; 西递、宏村; 山西云冈石窟; 庐山风景名胜区; 明清皇家陵寝; 明显陵、清东陵、清西陵、北京十三陵、南京明孝陵

自然遗产
九寨沟风景名胜区; 黄龙风景名胜区; 武陵源风景名胜区; 三江并流

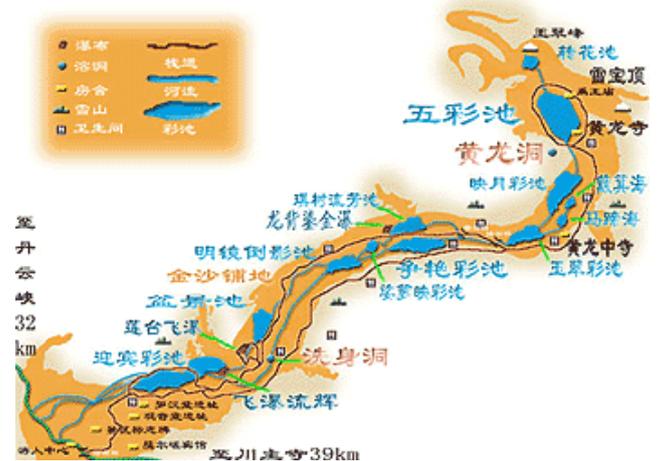
文化和自然遗产
泰山; 黄山; 峨眉山-乐山大佛风景名胜区; 武夷山

熊德 陈琛 林汉志 编制(新华社7月4日发)

黄龙(2)

黄龙 Huánglóng (drago giallo) deve il suo nome al fatto che vista dall'alto la zona, costituita da una striscia di terreno calcificato color giallo, sembra rappresentare un' enorme drago dorato.

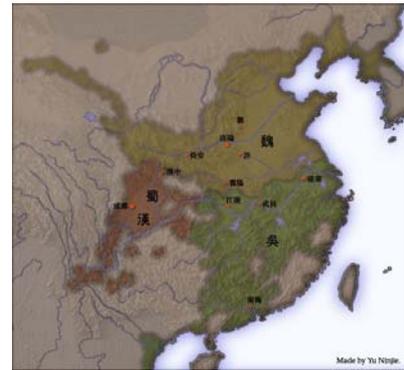
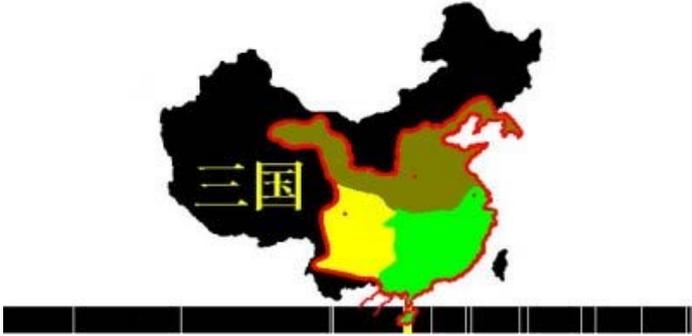
Molto interessante la possibilità dell'ascesa a piedi, fino a raggiungere i laghetti, con le stazioni di ossigeno. Essendo io un appassionato di corsa (anche in salita) penso che prima o poi mi cimenterò (camminando), dev'essere proprio una bella avventura !



3) Per quanti anni ha brillato il sito di Sanxingdui?

三星堆(3) Sānxīngduī

La civiltà dell'antico Stato di Shu (蜀汉) brillò per 2 mila anni, da 5000-3000 anni fa.



4) Tra i reperti archeologici scoperti a Sanxingdui, quali dimostrano meglio l'alto livello artigianale e artistico di allora, gli oggetti di giada o quelli di bronzo?

I reperti archeologici che dimostrano meglio l'alto livello artigianale e artistico dell'antico Stato di Shu, (蜀汉) sono quelli di bronzo.

三星堆博物馆



<http://www.sxd.cn/main.asp>

Questo mi fa molto piacere, essendo io anche un orafo (金匠).

Ho in casa un laboratorio orafo a livello hobbistico, ma di alto livello tecnologico. La tecnologia è quella odontotecnica, quindi di massima precisione. Mi piace realizzare gioielli e oggetti modellandoli interamente a mano (in cera); per poi fonderli in oro o argento (per le prove), con la tecnica della "cera persa".

È per questo motivo che apprezzo particolarmente tutte le opere in metallo realizzate manualmente dall'uomo con la stessa tecnologia. Il lavoro artigianale di questo tipo dà moltissime soddisfazioni, e vedere che già migliaia di anni fa l'uomo lavorava il metallo in questo modo, difficile ed affascinante, è veramente emozionante !

IL MIO LABORATORIO ORAFO



Banco per la modellazione della cera e la rifinitura dell'oro



Centrifuga per l'iniezione dell'oro e cannello per la fusione dell'oro



Centrifuga e forni per la cottura del rivestimento



Attrezzatura per la lavorazione della cera, micromotore per l'utilizzo delle frese



Mescolatore sottovuoto per il rivestimento, pentola a pressione per ridurre eventuali bolle d'aria.



Una mia creazione in argento 999: una "Medusa"

INOLTRE nel laboratorio ho realizzato il mio timbro cinese (我的中国印), di cui vado molto fiero, perché l'ho creato io con le mie mani dal nulla; ed è venuto subito giusto, al primo tentativo !

Ho usato della creta, ho realizzato un abbozzo di forma, poi l'ho fatta seccare. Ho rifinito la forma, dopodichè ho inciso i caratteri.

Ho utilizzato un 成语 che mi piaceva, reputandomi io una persona precisa, (ed essendo anche appassionato di tiro a segno), ho scritto:

百发百中 utilizzando un font antico: 百發百中 ; infine l'ho cotto nel fornello orafa trasformandolo così in *terracotta*.



Adesso per me è una grande soddisfazione timbrare i miei documenti col timbretto rosso !

Magari fra qualche migliaio di anni i "Marziani" lo ritroveranno e si chiederanno: "a chi sarà appartenuto ?" (Prossimamente ho intenzione di realizzarne uno in metallo, in modo che sia più duraturo).

5) Il Monte Emeishan è uno dei luoghi sacri del buddismo cinese?

是的，峨眉山 è il primo luogo sacro del buddismo cinese, dove venne costruito il primo tempio buddista in China.

峨眉山(4)

Éméi Shān



峨眉山金顶

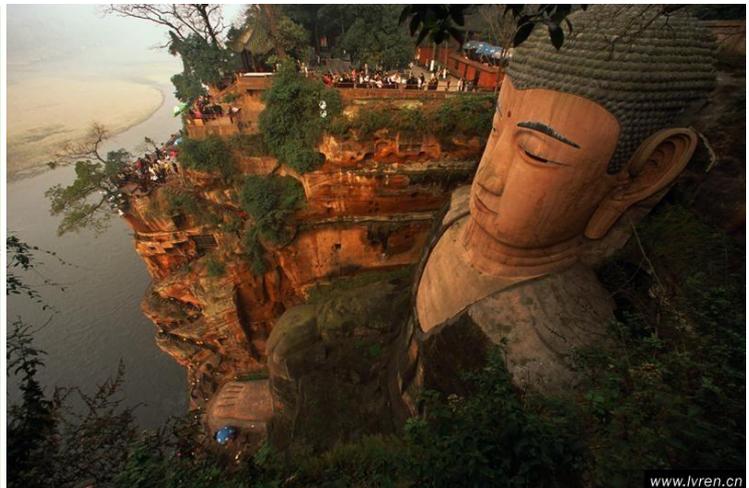


乐山大佛 Lèshān dà Fó (5)

6) Quanto è alto il budda di Leshan, il più grande del mondo? 乐山大佛高多少米?

依山开凿大佛一座，通高 71 米。

È alto più di 70 metri. (71)



<http://www.leshandafo.com/>

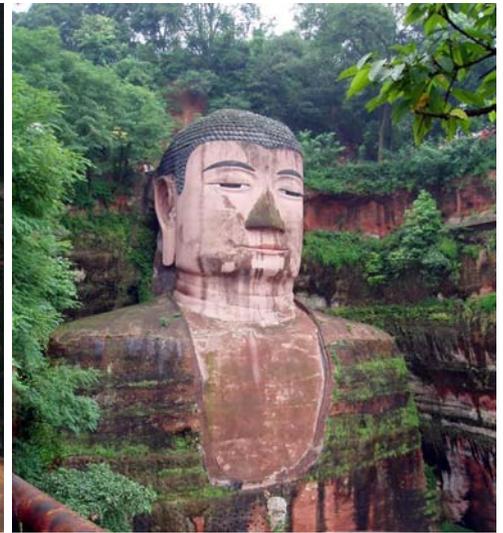
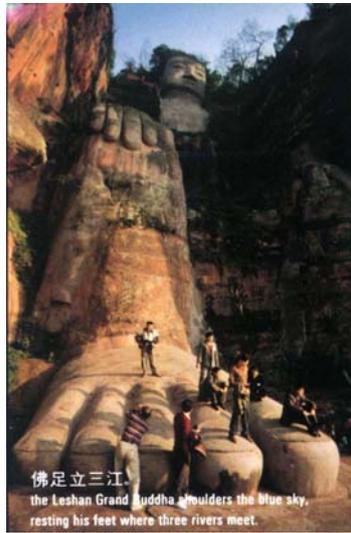
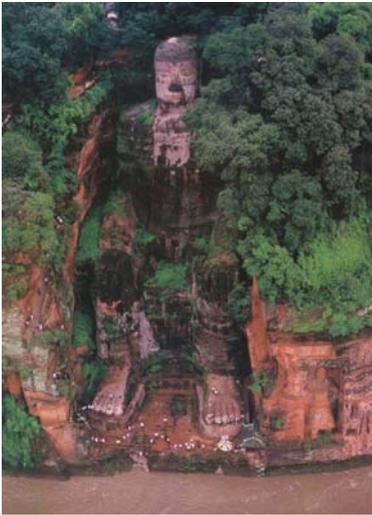
佛像本体高 59.98 米，头高 14.7 米、宽 10 米，目宽 3.3 米，鼻长 5.6 米，嘴宽 3.3 米，耳长 7 米，颈高 3 米，肩宽 28 米，体宽 28.5 米，中指长 8.3 米，脚长 10.5 米、宽 9 米。头顶有螺髻 1021 个。

La figura del Buddha in sé è alta 59.98 metri, la testa è alta 14.7 metri、 larga 10 metri, l'occhio è largo 3.3 metri, il naso è lungo 5.6 metri,

la bocca è larga 3.3 metri, l'orecchio è lungo 7 metri, il collo è alto 3 metri, le spalle sono larghe 28 metri, il corpo 28.5 metri, il dito medio è lungo 8.3 metri, il piede è lungo 10.5 metri、 largo 9.

La testa è ornata da 1021 chiocciole.

Nel mezzo di un orecchio ci possono stare due persone, su ogni singolo piede si possono accomodare più di cento persone.

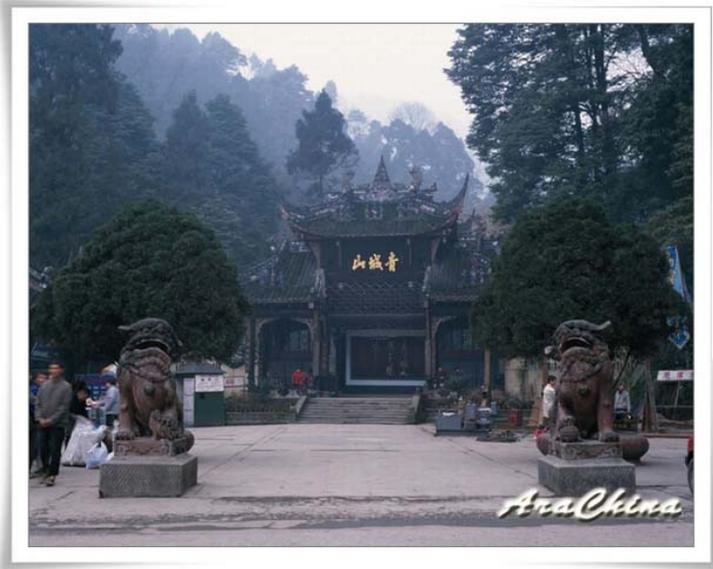


海通



7) E' vero che il Monte Qingcheng (青城山)(6) è considerato una delle culle del Taoismo ? la religione autoctona della Cina?





对，青城山 是 consideredato una delle culle del Taoismo.

都江堰 (7)

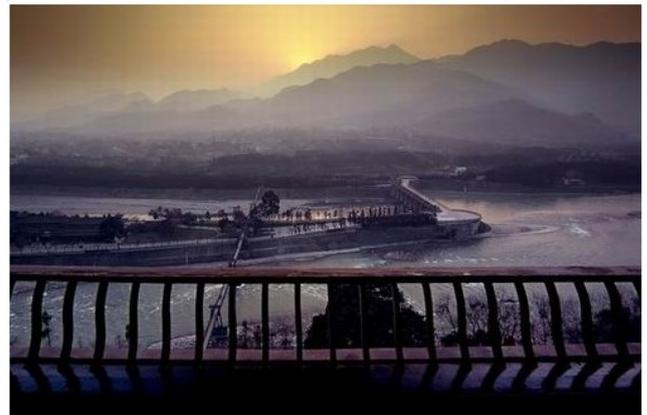
8) Dujiangyan è l'opera idraulica più antica del mondo giunta fino a noi. A quanti anni fa risale la sua costruzione?

2200 多年来。

A circa 2200 anni fa, per opera di 李冰 (Lǐ Bīng).

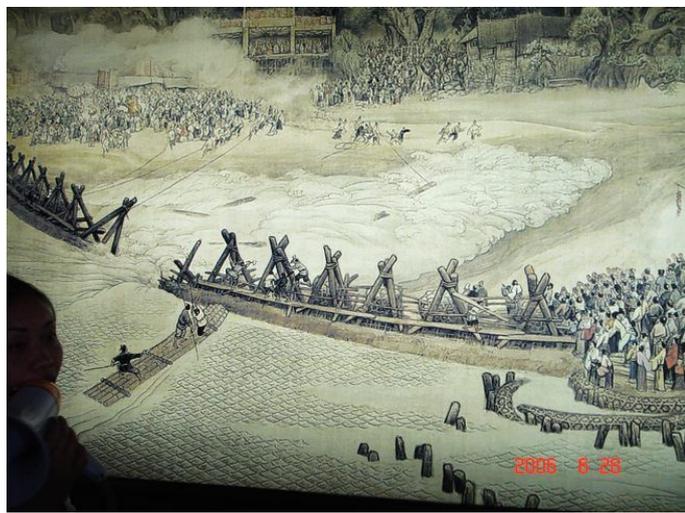


都江堰水利程





世界遺產·都江堰 / 世界遗产·都江堰



<http://www.people.com.cn/GB/33831/33843/2524661.html>

9) E' vero che il paese natale dei panda giganti si trova nel Sichuan?

对， la provincia del Sichuan è considerata la terra natale del panda gigante (大熊猫)。

10) Quanti panda selvatici ci sono nell'area naturale protetta di Wolong? 卧龙(8)

Più di cento.

卧龙大熊猫



大熊猫第二个生日

生日快乐!

卧龙熊猫的家

http://www.gogook.com/sc/abz/wenchuan/wenchuanjd/09_37_23_69.shtml



四川大熊猫栖息地被列入《世界遗产名录》

当地时间7月12日，联合国教科文组织第30届世界遗产委员会决定，将中国四川大熊猫栖息地作为世界自然遗产列入《世界遗产名录》，这一中国特有的“活化石”动物栖息地成为中国第32处世界遗产。

四川大熊猫栖息地世界自然遗产

- 范围 包括卧龙、四姑娘山和夹金山脉、汤海、成德、阿坝、雅安和甘孜6个州12个县
- 面积 9245平方公里
- 保存的野生大熊猫占全世界30%以上
- 是全球最大最完整的大熊猫栖息地
- 是全球所有温带区域(除热带雨林以外)生物多样性最丰富的区域

来源：新华社发

Curiosità :

Il **四川** , dal punto di vista topografico, ricorda la regione italiana della *Toscana*.

